



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio di Musica
MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE

**DIPARTIMENTO DI STRUMENTI AD ARCO E A CORDA
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO**

SCUOLA DI ARPA

PROGRAMMA D'ESAME DI AMMISSIONE

1. Esecuzione di brani e/o studi di difficoltà media e carattere diverso.
Si suggeriscono le seguenti raccolte: R.N.C. Bochsa, 50 Études dédiées à Cramer op. 34; F.-J. Dizi, 48 Études; J.-M. Damase, 30 Études.
2. Lettura a prima vista e colloquio volto a evidenziare l'orientamento motivazionale e la preparazione musicale e culturale.